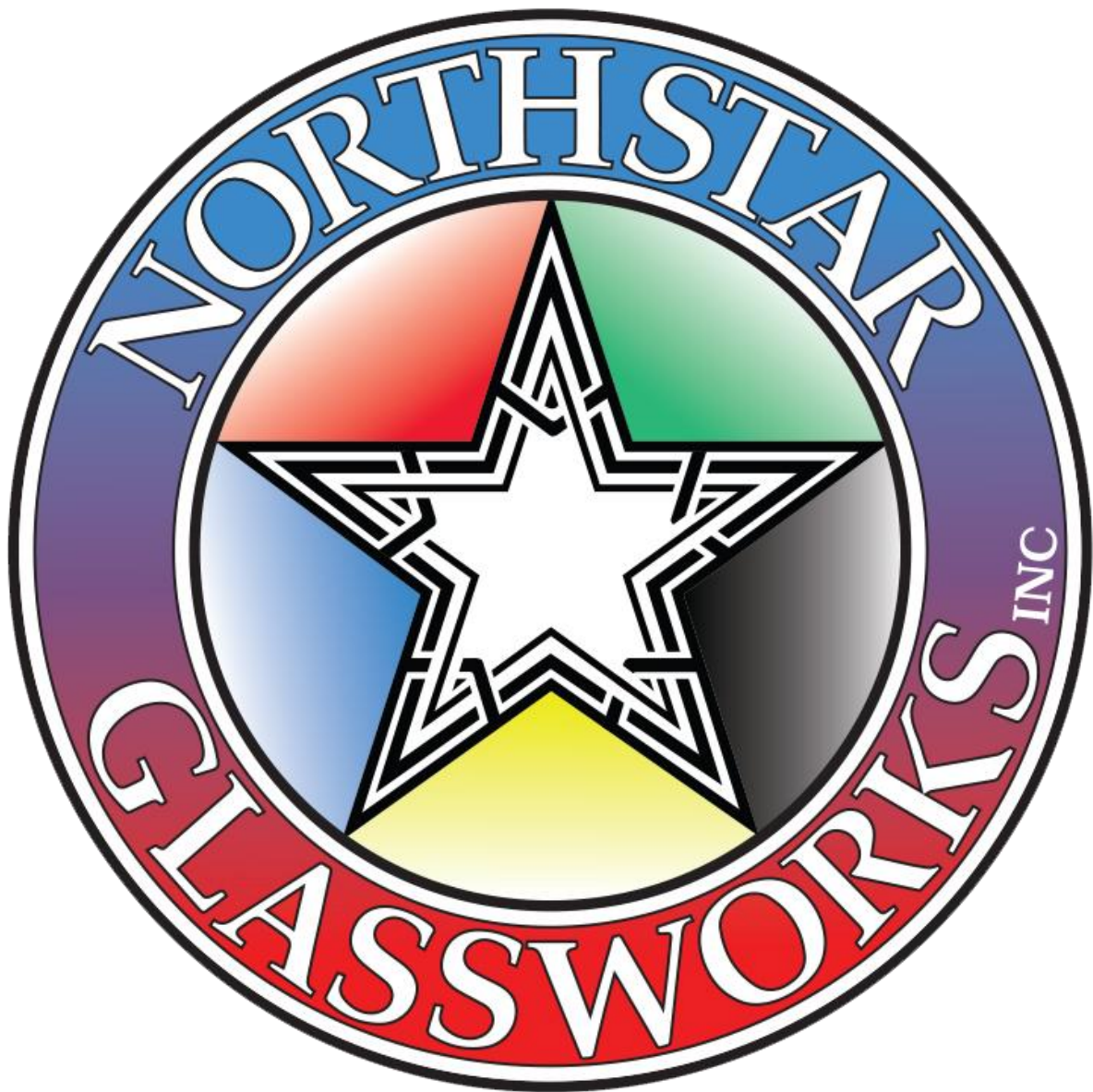












VERRE BOROSILICATE DE COULEUR 3.3










Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="100 801 437 891">1005100 Northstar's Borocolour-Stab Cobalt Blue NS-001</p>	<p data-bbox="469 322 676 344">NS-001 COBALT</p> <p data-bbox="469 383 962 517">NS-01 Cobalt: Can take a lot of heat and can be worked in a wide range of flame settings. Stay out of reducing flames to prevent dulling or gray streaking to occur.</p> <p data-bbox="469 613 927 674">Available in Rod, Large Frit, Small Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1007 322 1214 344">NS-001 COBALT</p> <p data-bbox="1007 383 1497 584">NS-01 Cobalt: peut prendre beaucoup de chaleur et peut être travaillé dans une large gamme de réglages de flamme. Restez à l'écart des flammes réductrices pour éviter que les rayures grises ou mates ne se produisent.</p> <p data-bbox="1007 680 1461 741">Disponible en tige, grande fritte, petite fritte, fine fritte, poudre</p>
 <p data-bbox="100 1413 437 1503">1002000 Northstar's Borocolour-Stab Multi NS-003</p>	<p data-bbox="469 929 651 952">NS-003 MULTI</p> <p data-bbox="469 990 978 1160">NS-03 As suggested by this color's name, there are numerous exciting effects that can be yielded from NS-03 Multi. If you are new to the world of striking colors, Multi is a great forgiving start.</p> <p data-bbox="469 1256 663 1279">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 929 1189 952">NS-003 MULTI</p> <p data-bbox="1007 990 1481 1227">NS-03 Comme suggéré par le nom de cette couleur, il y a de nombreux effets excitants qui peuvent être obtenus à partir de NS-03 Multi. Si vous êtes nouveau dans le monde des couleurs éclatantes, Multi est un excellent début de pardon.</p> <p data-bbox="1007 1323 1230 1346">Disponible en Rod</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="100 728 437 817">1002100 Northstar's Borocolour-Stab Dark Multi NS-04</p>	<p data-bbox="467 255 927 387">NS-004 Dark Multi is the more intense version of NS-003 Multi and will yield similar effects, but much more pronounced.</p> <p data-bbox="467 421 938 450">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1007 255 1484 387">NS-004 Dark Multi est la version la plus intense de NS-003 Multi et donnera des effets similaires, mais beaucoup plus prononcée.</p> <p data-bbox="1007 421 1497 450">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="100 1335 437 1424">1004000 Northstar's Borocolour-Stab Orange NS-05</p>	<p data-bbox="467 855 687 884">NS-005 ORANGE</p> <p data-bbox="467 916 975 1402">NS-005 Orange is a bright transparent striking orange that is well suited for sculpture, bead work and moderately thin blown work. The striking process is temperature related but in order to prevent any muddying, work in a neutral to slightly oxidizing flame. It is recommended to kiln strike NS-005 Orange. NS-005 Orange looks great over NS-54 Star White, and be sure to try layering NS-13 Amber/Purple over it (as seen in Northstar Newsletter issue 2.) For more information about striking NS-005 Orange refer to Northstar Newsletter issue 8.</p> <p data-bbox="467 1496 663 1525">Available in Rod</p> <p data-bbox="467 1559 663 1588">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 855 1225 884">NS-005 ORANGE</p> <p data-bbox="1007 916 1497 1507">NS-005 Orange est une orange frappante transparente et lumineuse qui convient bien à la sculpture, au perlage et au travail modérément mince. Le processus de frappe est lié à la température, mais afin d'éviter toute confusion, travailler dans une flamme neutre à légèrement oxydante. Il est recommandé de chauffer NS-005 Orange. NS-005 Orange est superbe sur NS-54 Star White, et assurez-vous de superposer le NS-13 Amber / Purple (comme indiqué dans le numéro 2 du Bulletin Northstar). Pour plus d'informations sur NS-005 Orange, consultez la Newsletter de Northstar numéro 8.</p> <p data-bbox="1007 1601 1230 1630">Disponible en Rod</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="102 734 437 824">1004300 Northstar's Borocolour-Stab Dark Orange NS-06</p>	<p data-bbox="469 255 983 389">NS-006 Dark Orange is a more saturated version of NS-005 Orange. It is well suited for thin blown work, cane work, or when a deep semi-opaque orange is desired.</p> <p data-bbox="469 421 938 450">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1008 255 1490 456">NS-006 Dark Orange est une version plus saturée de NS-005 Orange. Il est bien adapté pour le travail de soufflage mince, le travail de la canne, ou quand une orange profonde semi-opaque est désirée.</p> <p data-bbox="1008 488 1497 517">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="102 1344 437 1433">1004400 Northstar's Borocolour-Stab Ruby NS-07</p>	<p data-bbox="469 864 928 999">NS-007 Ruby is a medium intensity striking ruby. It is good for most blown work and can be worked relatively thin without washing out.</p> <p data-bbox="469 1030 938 1059">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1008 864 1490 999">NS-007 Ruby est un rubis de frappe d'intensité moyenne. C'est bon pour le travail le plus soufflé et peut être travaillé relativement mince sans se laver.</p> <p data-bbox="1008 1030 1497 1059">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="102 1886 437 1975">1004700 Northstar's Borocolour-Stab Light Ruby NS-07L</p>	<p data-bbox="469 1473 983 1787">NS-007L Light Ruby is a vibrant transparent striking ruby. Of the three shades of ruby, NS-007L is the least saturated and is meant to be kiln struck. Though it cannot be stretched as far as NS-008 Dark Ruby, the advantage it offers is the ability to be worked long without muddying. It is well suited for sculpture and assembled blown work.</p> <p data-bbox="469 1818 667 1848">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1008 1473 1490 1818">NS-007L Light Ruby est un rubis frappant transparent vibrant. Parmi les trois nuances de rubis, NS-007L est la moins saturée et est destinée à être coupée au four. Bien qu'il ne puisse pas être étiré aussi loin que NS-008 Dark Ruby, l'avantage qu'il offre est la capacité à être travaillé longtemps sans se salir. Il est bien adapté pour la sculpture et le travail soufflé assemblé.</p> <p data-bbox="1008 1850 1232 1879">Disponible en Rod</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="100 734 437 824">1004100 Northstar's Borocolour-Stab Dark Ruby NS-08</p>	<p data-bbox="467 255 943 387">NS-008 The most saturated of the transparent striking Rubies. Work in an oxidizing flame. Designed primarily for flame striking, but can be kilned as well.</p>	<p data-bbox="1005 255 1497 421">NS-008 Le plus saturé des rubis transparents. Travailler dans une flamme oxydante. Conçu principalement pour la frappe de la flamme, mais peut également être cuit.</p>
 <p data-bbox="100 1346 437 1435">1003000 Northstar's Borocolour-Stab Yellow NS-09</p>	<p data-bbox="467 864 975 1064">If worked in an oxidizing environment, NS-09 Yellow will yield a transparent golden yellow. If worked in a neutral to slightly reducing flame NS-09 Yellow will start to darken and opacify. Can be flame or kiln struck.</p> <p data-bbox="467 1160 663 1189">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1005 864 1490 1099">Si travaillé dans un environnement oxydant, NS-09 Jaune donnera un jaune d'or transparent. Si vous travaillez dans une flamme neutre à légèrement réductrice, NS-09 Yellow commencera à foncer et à opacifier. Peut être une flamme ou un four.</p> <p data-bbox="1005 1196 1230 1225">Disponible en Rod</p>
 <p data-bbox="100 1895 437 1984">1002200 Northstar's Borocolour-Stab Jade NS-11</p>	<p data-bbox="467 1473 938 1570">NS-11 Jade is a saturated fully opaque plant green. It can be stretched out for stringer applications or thin blown work.</p> <p data-bbox="467 1666 938 1695">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1005 1473 1485 1606">NS-11 Jade est un vert végétal saturé entièrement opaque. Il peut être allongé pour les applications de limon ou de travail léger.</p> <p data-bbox="1005 1702 1497 1731">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>







Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="100 734 437 824">1003100 Northstar's Borocolour-Stab Amber/Purple NS-13</p>	<p data-bbox="467 255 954 495">NS-013 Amber/Purple: Of the striking colors in the borosilicate palette the Amber/purples are some of the most exciting. NS-013 is the first in a series of five Amber/Purple colors. It is well suited for sculpture and moderately thin blown work.</p> <p data-bbox="467 589 943 651">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder, Hand pulled tube</p>	<p data-bbox="1005 255 1485 528">NS-013 Ambre / Mauve: Parmi les couleurs frappantes de la palette de borosilicate, les couleurs Ambre / Violet sont parmi les plus excitantes. NS-013 est le premier d'une série de cinq couleurs Ambre / Violet. Il est bien adapté à la sculpture et au travail modérément mince.</p> <p data-bbox="1005 622 1469 685">Disponible dans la tige, la fritte, la fritte fine, la poudre, le tube tiré par main</p>
 <p data-bbox="100 1346 437 1435">1005200 Northstar's Borocolour-Stab Irrid NS-14</p>	<p data-bbox="467 864 970 994">NS-014 Irrid is the least saturated of the transparent striking colors. When oxidized it produces a silvery transparent metallic blue.</p> <p data-bbox="467 1088 938 1120">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1005 864 1453 994">NS-014 Irrid est la moins saturée des couleurs de frappe transparentes. Lorsqu'il est oxydé, il produit un bleu métallique transparent argenté.</p> <p data-bbox="1005 1088 1497 1120">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="100 1854 437 1944">1005300 Northstar's Borocolour-Stab Turquesa NS-15</p>	<p data-bbox="467 1473 979 1639">NS-15 Turquesa is a more saturated version of NS-14 Irrid and produces similar effects. When worked in an oxidizing flame Turquesa yields more pronounced metallic blues.</p> <p data-bbox="467 1671 663 1702">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1005 1473 1461 1675">NS-15 Turquesa est une version plus saturée de NS-14 Irrid et produit des effets similaires. Lorsqu'il est travaillé dans une flamme oxydante, Turquesa produit des bleus métalliques plus prononcés.</p> <p data-bbox="1005 1706 1230 1738">Disponible en Rod</p>







Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="100 734 438 824">1005800 Northstar's Borocolour-Stab Light Cobalt Blue NS-19</p>	<p data-bbox="467 255 983 421">NS-019 Light Cobalt is the least saturated of the four shades of cobalt blue Northstar produces. Because it is the least intense it can be worked in any flame without altering the color.</p> <p data-bbox="467 517 663 544">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1005 255 1498 456">NS-019 Light Cobalt est le moins saturé des quatre nuances de bleu de cobalt produites par Northstar. Parce qu'il est le moins intense, il peut être travaillé dans n'importe quelle flamme sans altérer la couleur.</p> <p data-bbox="1005 553 1230 580">Disponible en Rod</p>
 <p data-bbox="100 1344 438 1433">1008400 Northstar's Borocolour-Stab Dark Cobalt NS-20</p>	<p data-bbox="467 862 983 994">NS-020 Dark Cobalt is the second most saturated of the four shades of cobalt blue Northstar produces. Dark Cobalt is well suited for thin blown work and cane work.</p> <p data-bbox="467 1090 663 1117">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1005 862 1498 1028">NS-020 Dark Cobalt est la deuxième plus saturée des quatre nuances de bleu cobalt produites par Northstar. Dark Cobalt est bien adapté pour le travail soufflé mince et le travail de la canne.</p> <p data-bbox="1005 1124 1230 1151">Disponible en Rod</p>
 <p data-bbox="100 1888 438 1977">1008500 Northstar's Borocolour-Stab Pink NS-23</p>	<p data-bbox="467 1469 983 1671">NS-023 Pink is a light transparent bright pink. It is atmospherically stable meaning it can be worked in any flame without the color being changed. It is also resistant to excessive heat, and can take a lot of abuse.</p> <p data-bbox="467 1706 663 1733">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1005 1469 1498 1709">NS-023 Pink est un rose clair et transparent. Il est stable à l'atmosphère ce qui signifie qu'il peut être travaillé dans n'importe quelle flamme sans que la couleur soit changée. Il est également résistant à la chaleur excessive et peut prendre beaucoup d'abus.</p> <p data-bbox="1005 1742 1230 1769">Disponible en Rod</p>







Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="103 734 437 824">1002400 Northstar's Borocolour-Stab Transparent Green NS-24</p>	<p data-bbox="467 253 979 739">NS-024 Transparent Green is a transparent emerald green. It is intense enough for blown work and looks great in sculpture. NS-024 is sensitive to atmosphere and in order to maintain its original color, work in an oxidizing flame. If worked in a reducing flame, NS-024 will develop brick red streaks. Try layering Transparent Green over NS-053 Forest Green or NS-027 Green Exotic for exciting effects. Refer to Northstar Newsletter issue 6 under the heading 'The Importance of Oxidation' for additional information.</p> <p data-bbox="467 835 938 864">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1005 253 1497 813">NS-024 Transparent Green est un vert émeraude transparent. Il est assez intense pour le travail soufflé et a l'air bien en sculpture. NS-024 est sensible à l'atmosphère et afin de maintenir sa couleur d'origine, travailler dans une flamme oxydante. S'il est travaillé avec une flamme réductrice, NS-024 développera des stries rouge brique. Essayez de superposer du vert transparent sur le vert forêt NS-053 ou du vert exotique NS-027 pour des effets excitants. Reportez-vous au numéro 6 de la lettre d'information Northstar sous la rubrique «L'importance de l'oxydation» pour plus d'informations.</p> <p data-bbox="1005 904 1497 934">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="103 1451 437 1541">1007100 Northstar's Borocolour-Stab Peach NS-25</p>	<p data-bbox="467 969 979 1523">NS-025 Peach is a bright transparent golden color that is another member of the transparent family. As seen in Northstar Newsletter issue 21, Peach is an excellent color for sculpture. It is easy to work, and is atmospherically stable (meaning it can be worked in any flame without the color changing.) Another great use for NS-025 Peach is use as an overlay color, as with any other transparent color. NS-025 Peach looks great over NS-26 Double Amber/Purple, as well as NS-044 Caramel. For additional information about NS-025 Peach as well as other transparent color refer to Northstar Newsletter issue 5.</p> <p data-bbox="467 1619 667 1648">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1005 969 1497 1664">NS-025 La pêche est une couleur dorée transparente brillante qui est un autre membre de la famille transparente. Comme on peut le voir dans le numéro 21 de la Newsletter Northstar, Peach est une excellente couleur pour la sculpture. Il est facile à travailler, et est stable à l'atmosphère (ce qui signifie qu'il peut être travaillé dans n'importe quelle flamme sans changement de couleur.) Une autre utilisation de NS-025 Peach est l'utilisation comme couleur de recouvrement, comme avec toute autre couleur transparente. Le NS-025 Peach est superbe sur le double ambre / violet NS-26, ainsi que sur le caramel NS-044. Pour plus d'informations sur la pêche NS-025 ainsi que sur d'autres couleurs transparentes, consultez le numéro 5 du bulletin d'information de Northstar</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="102 734 438 860">1008600 Northstar's Borocolour-Stab Double Amber/Purple NS-26</p>	<p data-bbox="467 255 983 808">NS-026 Double Amber/Purple is the more intense version of NS-013 Amber/Purple. It produces the most exciting metallic purples and vermilions. It behaves similarly in the flame as regular Amber/Purple but because of its greater intensity more care has to be taken to prevent reduction. Double Amber/Purple can be stretched further and can be blown relatively thin without losing the vibrant purple strike. Be sure to try layering Double Amber/Purple over NS-081 Blue Caramel. For a complete guide to working NS-026 Double Amber/Purple refer to the Northstar bead brochure and Northstar Newsletter issue 3 for more tips.</p> <p data-bbox="467 902 938 931">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1005 255 1501 949">NS-026 Double Amber / Purple est la version la plus intense de NS-013 Amber / Purple. Il produit les pourpres métalliques et les vermilions les plus excitants. Il se comporte de la même manière dans la flamme que l'ambre / violet régulier, mais en raison de son intensité plus élevée, il faut prendre davantage de précautions pour éviter toute réduction. Double Ambre / Violet peut être étiré plus loin et peut être soufflé relativement mince sans perdre la grève pourpre vibrante. Assurez-vous d'essayer la superposition Double Amber / Purple sur le Caramel Bleu NS-081. Pour obtenir un guide complet sur NS-026 Double Amber / Purple, consultez la brochure sur les perles Northstar et le numéro 3 du Bulletin Northstar pour obtenir d'autres conseils.</p>
 <p data-bbox="102 1467 438 1554">1002500 Northstar's Borocolour-Stab Green Exotic NS-27</p>	<p data-bbox="467 987 983 1787">NS-027 Green Exotic: The Exotic family contains the most saturated striking colors in the Northstar family. NS-027 Green Exotic can yield a mirror like green metallic finish and if over-reduced a very organic earthy tone as well. To keep the Exotics most vibrant, work them in a super oxidizing environment until you are finished with the piece. Then, turn the flame down and bathe the piece in a super reducing flame for several second to produce the mirror like sheen. Another great effect that is possible with the Exotics is encasement with clear. This group of colors can be stretched out and is great for blown work. If heavily encased, be sure to anneal thoroughly. Exotics are also enhanced by a backing with NS-054 Star White. Be sure to try layering NS-007L over NS-027 Green Exotic. For additional information about working Exotics refer to Northstar Newsletter issue 1.</p> <p data-bbox="467 1881 938 1910">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1005 987 1501 1823">NS-027 Green Exotic: La famille Exotic contient les couleurs les plus saturées de la famille Northstar. NS-027 Green Exotic peut produire un miroir comme finition métallique verte et si sur-réduit un ton organique très terreux ainsi. Pour garder les Exotiques les plus dynamiques, travaillez-les dans un environnement super oxydant jusqu'à ce que vous ayez fini avec le morceau. Puis, abaissez la flamme et baignez la pièce dans une flamme super réductrice pendant plusieurs secondes pour produire le miroir comme brillant. Un autre grand effet qui est possible avec les Exotiques est l'encasement avec clair. Ce groupe de couleurs peut être étendu et est idéal pour le travail soufflé. Si fortement encasté, assurez-vous de bien recuire. Les exotiques sont également renforcés par un support avec NS-054 Star White. Assurez-vous d'essayer la superposition NS-007L sur NS-027 Green Exotic.</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="100 734 437 824">1005600 Northstar's Borocolour-Stab Blue Exotic NS-28</p>	<p data-bbox="467 253 983 1016">NS-028 Blue Exotic: The Exotic family contains the most saturated striking colors in the Northstar family. NS-028 Blue Exotic can yield a mirror like blue metallic finish and if overreduced an organic earthy tone as well. To keep the Exotics most vibrant, work them in a super oxidizing environment until you are finished with the piece. Then, turn the flame down and bathe the piece in a super reducing flame for several second to produce the mirror like sheen. Another great effect that is possible with the Exotics is encasement with clear. This group of colors can be stretched out and is great for blown work. If heavily encased, be sure to anneal thoroughly. Exotics are also enhanced by a backing with NS-054 Star White. Try layering NS-009 Yellow over NS-028 Blue Exotic. For additional information about working Exotics refer to Northstar Newsletter issue 1.</p>	<p data-bbox="1005 253 1501 1088">NS-028 Blue Exotic: La famille Exotic contient les couleurs les plus saturées de la famille Northstar. NS-028 Blue Exotic peut produire un miroir comme une finition métallique bleue et si elle est overreduced un ton organique terreux ainsi. Pour garder les Exotiques les plus dynamiques, travaillez-les dans un environnement super oxydant jusqu'à ce que vous ayez fini avec le morceau. Puis, abaissez la flamme et baignez la pièce dans une flamme super réductrice pendant plusieurs secondes pour produire le miroir comme brillant. Un autre grand effet qui est possible avec les Exotiques est l'encasement avec clair. Ce groupe de couleurs peut être étendu et est idéal pour le travail soufflé. Si fortement encasté, assurez-vous de bien recuire. Les exotiques sont également renforcés par un support avec NS-054 Star White. Essayez de superposer NS-009 Yellow sur NS-028 Blue Exotic.</p>
 <p data-bbox="100 1608 437 1697">1007000 Northstar's Borocolour-Stab Red Exotic NS-29</p>	<p data-bbox="467 1126 983 1294">NS-29 A high intensity striking color. Oxidize for bright metallic reds. Reduce for earth tones. Kilning will yield a darker red. See Exotic section for additional information.</p> <p data-bbox="467 1391 938 1417">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1005 1126 1501 1328">NS-29 Une couleur frappante de haute intensité. Oxydez pour des rouges métalliques brillants. Réduire pour les tons de terre. Kilning donnera un rouge plus foncé. Voir la section Exotique pour plus d'informations.</p> <p data-bbox="1005 1424 1497 1451">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p>1004800 Northstar's Borocolour-Stab Lavender NS-31</p>	<p>NS-31 A light transparent color. It is not sensitive to flame atmosphere.</p> <p>Available in Rod</p>	<p>NS-31 Une couleur claire et transparente. Il n'est pas sensible à l'atmosphère de la flamme.</p> <p>Disponible en Rod</p>
 <p>1005500 Northstar's Borocolour-Stab Violet NS-32</p>	<p>A light transparent color. It is not sensitive to flame atmosphere.</p> <p>Available in Rod</p>	<p>Une couleur claire et transparente. Il n'est pas sensible à l'atmosphère de la flamme.</p> <p>Disponible en Rod</p>
 <p>1008700 Northstar's Borocolour-Stab Turbo Cobalt NS-33</p>	<p>NS-033 The most saturated cobalt blue on the market. Work in a heavily oxidizing flame to prevent graying.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-033 Le bleu de cobalt le plus saturé du marché. Travailler dans une flamme fortement oxydante pour éviter le grisonnement.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="108 734 437 824">1008800 Northstar's Borocolour-Stab Extra Light Yellow NS-34</p>	<p data-bbox="469 255 981 353">NS-034 A lighter version of NS-009 yellow. It produces a warm hazy glow when reduced or kilned.</p> <p data-bbox="469 450 663 477">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 255 1493 353">NS-034 Une version plus légère de NS-009 jaune. Il produit une lueur chaude et brumeuse lorsqu'il est réduit ou cuit.</p> <p data-bbox="1007 450 1230 477">Disponible en Rod</p>
 <p data-bbox="108 1346 437 1435">1008900 Northstar's Borocolour-Stab Rootbeer NS-37</p>	<p data-bbox="469 864 981 963">NS-037 A unique striking color. Oxidize for greens and gold tones. Reduce for reds and earth tones. It will darken in the kiln.</p> <p data-bbox="469 1059 663 1086">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 864 1493 999">NS-037 Une couleur frappante unique. Oxydation pour les verts et les tons d'or. Réduire pour les rouges et les tons de terre. Il va noircir dans le four.</p> <p data-bbox="1007 1095 1230 1122">Disponible en Rod</p>
 <p data-bbox="108 1910 437 2000">1005900 Northstar's Borocolour-Stab Blue-Green NS-38</p>	<p data-bbox="469 1473 981 1572">NS-038 A saturated striking color excellent for encasement. Oxidize for bright opal blues. Reduce for deep smoky greens.</p> <p data-bbox="469 1668 663 1695">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 1473 1493 1608">NS-038 Une couleur frappante saturée excellente pour l'encasement. Oxydez pour des bleus opales brillants. Réduire pour les verts fumé profonds.</p> <p data-bbox="1007 1704 1230 1731">Disponible en Rod</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="102 734 437 824">1007200 Northstar's Borocolour-Stab Butterscotch NS-41</p>	<p data-bbox="469 255 981 353">NS-041 A versatile striking color. Oxidize for creamy hues. Reduce for a slight silvery tone and deeper browns.</p> <p data-bbox="469 450 938 477">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1007 255 1461 389">NS-041 Une couleur frappante polyvalente. Oxydez pour des teintes crémeuses. Réduire pour un léger ton argenté et des bruns plus profonds.</p> <p data-bbox="1007 486 1497 512">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="102 1344 437 1433">1004600 Northstar's Borocolour-Stab Rust NS-43</p>	<p data-bbox="469 864 941 963">NS-043 An earthy red color. Work in a neutral to oxidizing flame. The color will strike to a deeper red in the kiln.</p> <p data-bbox="469 1059 938 1086">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1007 864 1445 999">NS-043 Une couleur rouge terreuse. Travailler dans une flamme neutre à oxydante. La couleur va atteindre un rouge plus profond dans le four.</p> <p data-bbox="1007 1095 1497 1122">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="102 1841 437 1930">1007300 Northstar's Borocolour-Stab Caramel NS-44</p>	<p data-bbox="469 1473 973 1572">NS-044 A lush bright silvery color. Oxidize for creamy tan hues. Reduce for a bright mirror-like sheen.</p> <p data-bbox="469 1668 667 1695">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 1473 1497 1608">NS-044 Une couleur argentée brillante et luxuriante. Oxydez pour des teintes tan crémeuses. Réduire pour un éclat de miroir brillant.</p> <p data-bbox="1007 1704 1230 1731">Disponible en Rod</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="100 734 437 824">1008200 Northstar's Borocolour-Stab Blue Moon NS-45</p>	<p data-bbox="467 255 983 353">NS-045 A saturated striking color. Oxidize for brilliant blues and greens. Reduce for sea greens and matte grays.</p> <p data-bbox="467 450 943 510">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder, Hand pulled tube</p>	<p data-bbox="1005 255 1501 387">NS-045 Une couleur frappante saturée. Oxydez pour des bleus et des verts brillants. Réduire pour les verts de la mer et les gris mat.</p> <p data-bbox="1005 483 1469 544">Disponible dans la tige, la fritte, la fritte fine, la poudre, le tube tiré par main</p>
 <p data-bbox="100 1344 437 1433">1008100 Northstar's Borocolour-Stab Aurora NS-47</p>	<p data-bbox="467 864 983 996">NS-047 An exciting striking color. Oxidize for blues and magenta hues. Reduce for greens and earth tones. For additional information refer to the Exotic section.</p> <p data-bbox="467 1093 938 1122">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1005 864 1497 1032">NS-047 Une couleur frappante excitante. Oxydez pour les teintes bleus et magenta. Réduire pour les verts et les tons de terre. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section Exotique.</p> <p data-bbox="1005 1128 1497 1158">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="100 1870 437 1995">1009000 Northstar's Borocolour-Stab Light Blue Amber/Purple NS-48</p>	<p data-bbox="467 1473 943 1572">NS-048 Oxidize for purples. Reduce for opaque sea greens. Refer to the Amber Purple section for working information.</p> <p data-bbox="467 1668 663 1697">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1005 1473 1497 1606">NS-048 Oxydez pour les violets. Réduire pour les greens opaque. Reportez-vous à la section Amber Purple pour plus d'informations.</p> <p data-bbox="1005 1702 1230 1731">Disponible en Rod</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="100 703 437 831">1009100 Northstar's Borocolour-Stab Dark Blue Amber/Purple NS-49</p>	<p data-bbox="467 255 983 423">NS-049 A more intense version of NS-048 Light Blue Amber/Purple. Oxidize for purples. Reduce for opaque sea greens. Refer to the Amber Purple section for working information.</p> <p data-bbox="467 517 663 546">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1005 255 1493 423">NS-049 Une version plus intense de NS-048 Light Blue Amber / Purple. Oxydez pour les violets. Réduire pour les greens opaque. Reportez-vous à la section Amber Purple pour plus d'informations.</p> <p data-bbox="1005 517 1230 546">Disponible en Rod</p>
 <p data-bbox="100 1408 437 1498">1009300 Northstar's Borocolour-Stab Forest Green NS-53</p>	<p data-bbox="467 927 983 1061">NS-053 A bright fully opaque green. Work in an oxidizing flame and heat slowly. It can boil if heated aggressively. See the Heat Sensitive color section.</p> <p data-bbox="467 1155 935 1184">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1005 927 1493 1128">NS-053 Un vert lumineux entièrement opaque. Travailler dans une flamme oxydante et chauffer lentement. Il peut bouillir s'il est chauffé agressivement. Voir la section couleur sensible à la chaleur.</p> <p data-bbox="1005 1223 1493 1252">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="100 1850 437 1939">1001000 Northstar's Borocolour-Stab Star White NS-54</p>	<p data-bbox="467 1536 983 1648">NS-054 A fully opaque white. It is not sensitive to flame atmosphere, but heat slowly and gently to prevent boiling. See the Heat Sensitive color section.</p> <p data-bbox="467 1760 943 1821">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder, Hand pulled tube</p>	<p data-bbox="1005 1536 1493 1738">NS-054 Un blanc entièrement opaque. Il n'est pas sensible à l'atmosphère de la flamme, mais il chauffe lentement et doucement pour éviter l'ébullition. Voir la section couleur sensible à la chaleur.</p> <p data-bbox="1005 1850 1469 1939">Disponible dans la tige, la fritte, la fritte fine, la poudre, le tube tiré par main</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="102 734 437 824">1008300 Northstar's Borocolour-Stab Periwinkle NS-55</p>	<p data-bbox="469 255 981 405">NS-055 A bright fully opaque baby blue. Work in an oxidizing flame to prevent graying. Heat slowly and gently to prevent boiling. See the Heat Sensitive color section.</p> <p data-bbox="469 488 938 517">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1007 255 1493 456">NS-055 Un bébé bleu lumineux entièrement opaque. Travailler dans une flamme oxydante pour éviter le grisonnement. Chauffer lentement et doucement pour éviter l'ébullition. Voir la section couleur sensible à la chaleur.</p> <p data-bbox="1007 555 1497 584">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="102 1344 437 1433">1009400 Northstar's Borocolour-Stab Midnight NS-57</p>	<p data-bbox="469 864 949 992">NS-057 A dark opaque blue. Work in an oxidizing flame to prevent graying. Heat gently and slowly to prevent boiling. See the Heat Sensitive color section.</p> <p data-bbox="469 1093 938 1122">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1007 864 1493 1028">NS-057 Un bleu opaque foncé. Travailler dans une flamme oxydante pour éviter le grisonnement. Chauffer doucement et lentement pour éviter l'ébullition. Voir la section couleur sensible à la chaleur.</p> <p data-bbox="1007 1126 1497 1155">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="102 1863 437 1953">1009500 Northstar's Borocolour-Stab Mint NS-58</p>	<p data-bbox="469 1473 976 1601">NS-058 A light opaque green. It is not sensitive to flame atmosphere but must be heated slowly to prevent boiling. See the Heat Sensitive color section</p> <p data-bbox="469 1697 667 1727">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 1473 1493 1637">NS-058 Un vert opaque clair. Il n'est pas sensible à l'atmosphère de la flamme mais doit être chauffé lentement pour éviter l'ébullition. Voir la section couleur sensible à la chaleur</p> <p data-bbox="1007 1736 1230 1765">Disponible en Rod</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p>1009700 Northstar's Borocolour-Stab Bubblegum NS-62</p>	<p>NS-062 A bright opaque pink. It is not sensitive to flame atmosphere but heat gently to prevent boiling. See the Heat Sensitive color section.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-062 Un rose opaque brillant. Il n'est pas sensible à l'atmosphère de la flamme mais chauffe doucement pour éviter l'ébullition. Voir la section couleur sensible à la chaleur.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p>1003200 Northstar's Borocolour-Stab Canary NS-63</p>	<p>NS-063 A bright Intense Opaque yellow. Work slowly in a cool oxidizing flame to prevent boiling. See the Heat Sensitive color section.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-063 Un jaune intense et opaque. Travailler lentement dans une flamme oxydante froide pour éviter l'ébullition. Voir la section couleur sensible à la chaleur.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p>1007500 Northstar's Borocolour-Stab Lava NS-64</p>	<p>NS-064 LAVA</p> <p>A bright Intense Opaque orange. Work slowly in a cool oxidizing flame to prevent boiling. See the Heat Sensitive color section.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-064 LAVE</p> <p>Un orange intense et opaque. Travailler lentement dans une flamme oxydante froide pour éviter l'ébullition. Voir la section couleur sensible à la chaleur.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p>1004900 Northstar's Borocolour-Stab Cherry NS-65</p>	<p>NS-065 CHERRY</p> <p>A bright Intense Opaque red. Work slowly in a cool oxidizing flame to prevent boiling. See the Heat Sensitive color section.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-065 CERISE</p> <p>Un rouge intense opaque intense. Travailler lentement dans une flamme oxydante froide pour éviter l'ébullition. Voir la section couleur sensible à la chaleur.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p>1009800 Northstar's Borocolour-Stab Sublime NS-66</p>	<p>NS-066 SUBLIME</p> <p>A bright signal light green. It is not sensitive to atmosphere.</p> <p>Available in Rod</p>	<p>NS-066 SUBLIME</p> <p>Un signal lumineux vert clair. Ce n'est pas sensible à l'atmosphère.</p> <p>Disponible en Rod</p>
 <p>1009910 Northstar's Borocolour-Stab Green Amber/Purple NS-69</p>	<p>NS-069 GREEN AMBER/PURPLE</p> <p>The ultimate amber/purple. Work in a hot oxidizing flame. Refer to the amber/purple section for a working guide.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-069 VERT AMBRE / VIOLET</p> <p>L'ambre ultime / violet. Travailler dans une flamme oxydante chaude. Reportez-vous à la section orange / violet pour un guide de travail.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p>1009920 Northstar's Borocolour-Stab Ice Blue NS-70</p>	<p>NS-070 ICE BLUE</p> <p>A cool water blue. Work in an oxidizing flame to keep the clarity. Reduction causes reddish streaking.</p> <p>Available in Rod</p>	<p>NS-070 ICE BLUE</p> <p>Un bleu d'eau fraîche. Travailler dans une flamme oxydante pour garder la clarté. La réduction provoque des stries rougeâtres.</p> <p>Disponible en Rod</p>
 <p>1009940 Northstar's Borocolour-Stab Glacier Blue NS-72</p>	<p>NS-072 GLACIER BLUE</p> <p>A lush transparent blue/green. Work in an oxidizing flame to keep the clarity. Reduction causes reddish streaking.</p> <p>Available in Rod</p>	<p>NS-072 GLACIER BLUE</p> <p>Un bleu / vert transparent luxuriant. Travailler dans une flamme oxydante pour garder la clarté. La réduction provoque des stries rougeâtres.</p> <p>Disponible en Rod</p>
 <p>1009950 Northstar's Borocolour-Stab Millennium Moss NS-73</p>	<p>NS-073 MILLENNIUM MOSS</p> <p>An opaque green aventurine color. It is not overly sensitive to atmosphere, but work in a neutral to slightly oxidizing flame.</p> <p>Available in Rod</p>	<p>NS-073 MILLENNIUM MOSS</p> <p>Une couleur aventurine verte opaque. Il n'est pas trop sensible à l'atmosphère, mais travaille dans une flamme neutre à légèrement oxydante.</p> <p>Disponible en Rod</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="100 734 437 824">1009970 Northstar's Borocolour-Stab Indigo Aventurine NS-75</p>	<p data-bbox="469 255 954 376">NS-075 INDIGO AVENTURINE A deep blue aventurine color. Work in an oxidizing flame.</p> <p data-bbox="469 474 663 501">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 255 1455 412">NS-075 INDIGO AVENTURINE Une couleur d'aventurine bleue profonde. Travailler dans une flamme oxydante.</p> <p data-bbox="1007 510 1228 537">Disponible en Rod</p>
 <p data-bbox="100 1294 437 1384">1009980 Northstar's Borocolour-Stab Onyx NS-76</p>	<p data-bbox="469 864 954 1021">NS-076 ONYX A deep green based black with excellent working properties. Work using a neutral to oxidizing flame.</p> <p data-bbox="469 1120 935 1146">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1007 864 1487 1057">NS-076 ONYX Un noir à base de vert foncé avec d'excellentes propriétés de travail. Travailler en utilisant une flamme neutre à oxydante.</p> <p data-bbox="1007 1155 1497 1182">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="100 1877 437 1966">1009990 Northstar's Borocolour-Stab Deep Sea Blue NS-77</p>	<p data-bbox="469 1420 954 1541">NS-077 DEEP SEA BLUE A smooth, deep opaque blue. Work in a neutral to slightly oxidizing flame.</p> <p data-bbox="469 1639 935 1666">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1007 1420 1439 1576">NS-077 DEEP SEA BLUE Un bleu opaque profond et lisse. Travailler dans une flamme neutre à légèrement oxydante.</p> <p data-bbox="1007 1675 1497 1702">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p>1009830 Northstar's Borocolour-Stab Mystery Aventurine NS-78</p>	<p>NS-078 MYSTERY AVENTURINE</p> <p>An exciting color that can be kiln struck to yield a wide array of silvery purples and pinks. Work in a hot oxidizing flame. Flame striking yields amber and gold hues.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder, Hand pulled tube</p>	<p>NS-078 MYSTÈRE AVENTURINE</p> <p>Une couleur passionnante qui peut être frappée au four pour donner un large éventail de violets et de roses argentés. Travailler dans une flamme oxydante chaude. La flambée de la flamme donne des reflets ambrés et dorés.</p> <p>Disponible dans la tige, la fritte, la fritte fine, la poudre, le tube tiré par main</p>
 <p>1009840 Northstar's Borocolour-Stab Blue Spruce NS-79</p>	<p>NS-079 BLUE SPRUCE</p> <p>A great opaque blue/green. Work in an oxidizing flame to keep the clarity. Reduce for interesting gray streaks that appear to be growth rings of a tree.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-079 ÉPINETTE BLEUE</p> <p>Un grand opaque bleu / vert. Travailler dans une flamme oxydante pour garder la clarté. Réduire pour des stries grises intéressantes qui semblent être des anneaux de croissance d'un arbre.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p>1009850 Northstar's Borocolour-Stab Hyacinth NS-80</p>	<p>NS-080 HYACINTH</p> <p>A deep opaque faux purple. Work in a cool oxidizing flame to prevent graying and boiling See the Heat Sensitive color section.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-080 JACINTHE</p> <p>Un faux violet opaque profond. Travailler dans une flamme oxydante froide pour éviter le grisaillement et l'ébullition Voir la section de couleur sensible à la chaleur.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p>1009860 Northstar's Borocolour-Stab Blue Caramel NS-81</p>	<p>NS-081 BLUE CAMEL</p> <p>A rich buttery striking color. Keep it oxidized for hazy blues and greens. Reduce for the most scintillating mirror-like sheen.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-081 BLUE CAMEL</p> <p>Une couleur riche et frappante au beurre. Gardez-le oxydé pour les bleus et les verts brumeux. Réduire pour le reflet miroir le plus scintillant.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p>1009880 Northstar's Borocolour-Stab Skyline NS-83</p>	<p>NS-083 SKYLINE</p> <p>A lighter version of NS-055 Periwinkle. Work in a soft neutral to slightly oxidizing flame. Work slowly to prevent boiling. Refer to the Heat Sensitive Color section for additional information.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-083 SKYLINE</p> <p>Une version plus légère de la pervenche NS-055. Travailler dans une flamme douce neutre à légèrement oxydante. Travailler lentement pour éviter l'ébullition. Reportez-vous à la section Couleur sensible à la chaleur pour plus d'informations.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p>1009890 Northstar's Borocolour-Stab Goldenrod NS-84</p>	<p>NS-084 GOLDENROD</p> <p>A bright Intense Opaque gold color. Work slowly in a soft oxidizing flame to prevent boiling. See the Heat Sensitive color section.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-084 GOLDENROD</p> <p>Une couleur or intense Intense Opaque. Travailler lentement dans une flamme oxydante douce pour éviter l'ébullition. Voir la section couleur sensible à la chaleur.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p>1009960 Northstar's Borocolour-Stab Poppy NS-85</p>	<p>NS-085 POPPY</p> <p>An eye catching opaque orange. Work slowly in a soft oxidizing flame to prevent boiling. See the Heat Sensitive color section.</p> <p>Available in Rod</p>	<p>NS-085 COQUELICOT</p> <p>Un orange opaque accrocheur. Travailler lentement dans une flamme oxydante douce pour éviter l'ébullition. Voir la section couleur sensible à la chaleur.</p> <p>Disponible en Rod</p>
 <p>1009810 Northstar's Borocolour-Stab Garnet NS-86</p>	<p>NS-086 GARNET</p> <p>A medium intensity self-striking Ruby. Work in a hot neutral to oxidizing flame. It will not liver, but can develop brown hues if overworked. Kilning will not affect the strike. Refer to Ruby section for additional information.</p>	<p>NS-086 GRENAT</p> <p>Un rubis auto-frappant d'intensité moyenne. Travailler dans un neutre chaud à la flamme oxydante. Il ne sera pas foie, mais peut développer des teintes brunes si surmené. Kilning n'affectera pas la grève. Reportez-vous à la section Ruby pour plus d'informations.</p>
 <p>1009820 Northstar's Borocolour-Stab Garnet Dark NS-87</p>	<p>NS-087 GARNET DARK</p> <p>A high intensity self-striking Ruby. Work in an oxidizing flame. It will not liver, but it can develop a brown hue if overworked. Kilning will not affect the strike. Refer to Ruby section for additional information.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-087 GARNET DARK</p> <p>Une Ruby auto-frappante de haute intensité. Travailler dans une flamme oxydante. Il ne sera pas le foie, mais il peut développer une teinte brune s'il est surmené. Kilning n'affectera pas la grève. Reportez-vous à la section Ruby pour plus d'informations.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="100 734 437 824">1009710 Northstar's Borocolour-Stab Pomegranate NS-88</p>	<p data-bbox="469 253 981 517">NS-088 POMEGRANATE The lightest of the three self-striking Rubies. Work in a neutral flame. Will not liver or develop brown hues. The strike must be completed in the kiln at 1050 deg F. Refer to Ruby section for additional information.</p> <p data-bbox="469 613 663 640">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 253 1493 555">NS-088 GRENADE Le plus léger des trois rubis auto-saisissants. Travailler dans une flamme neutre. Ne sera pas le foie ou développer des teintes brunes. La grève doit être complétée dans le four à 1050 ° F. Reportez-vous à la section Ruby pour plus d'informations.</p> <p data-bbox="1007 651 1230 678">Disponible en Rod</p>
 <p data-bbox="100 1328 437 1417">1009720 Northstar's Borocolour-Stab Nile NS-89</p>	<p data-bbox="469 862 981 1021">NS-089 NILE An appealing earth tone. Work in a hot oxidizing flame. Burn off haze and kiln or flame strike. Work like an Amber Purple.</p> <p data-bbox="469 1117 663 1144">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 862 1493 1055">NS-089 NIL Un ton de terre attrayant. Travailler dans une flamme oxydante chaude. Brûler la brume et le four ou la flamme. Travaillez comme un violet d'ambre.</p> <p data-bbox="1007 1151 1230 1178">Disponible en Rod</p>
 <p data-bbox="100 1897 437 1986">1009740 Northstar's Borocolour-Stab Ninja NS-91</p>	<p data-bbox="469 1453 981 1576">NS-091 NINJA A nice opaque blue based black. Work in a heavily oxidizing flame to prevent graying.</p> <p data-bbox="469 1673 663 1700">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 1453 1493 1612">NS-091 NINJA Un beau noir opaque à base de noir. Travailler dans une flamme fortement oxydante pour éviter le grisonnement.</p> <p data-bbox="1007 1709 1230 1736">Disponible en Rod</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p>1009711 Northstar's Borocolour-Stab Plum Crazy NS-93</p>	<p>NS-093 PLUM KRAZY</p> <p>Work in a cool oxidizing flame to keep color un-struck. To strike, either kiln at 1050F or bathe in a gentle neutral flame to bring out a smoky blue hue. Prolonged reduction leads to a grayish blue opaque surface.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-093 PLUM KRAZY</p> <p>Travailler dans une flamme oxydante froide pour garder la couleur non-frappée. Pour frapper, soit au four à 1050F ou se baigner dans une douce flamme neutre pour faire ressortir une teinte bleu fumé. La réduction prolongée conduit à une surface opaque bleu grisâtre.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p>1002300 Northstar's Borocolour-Stab Egyptian White Sand NS-94</p>	<p>NS-094 EGYPTIAN WHITE SAND</p> <p>Not sensitive to atmosphere but must be worked slowly in a soft, unfocused flame to prevent surface scarring and boiling. Once melted in smooth, heat can be soaked in more rapidly.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-094 SABLE BLANC ÉGYPTIEN</p> <p>Non sensible à l'atmosphère, il doit être travaillé lentement dans une flamme douce et floue pour éviter les cicatrices de surface et l'ébullition. Une fois fondue en douceur, la chaleur peut être trempée plus rapidement.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p>1009991 Northstar's Borocolour-Stab Oregon Grey NS-95</p>	<p>NS-095 OREGON GRAY</p> <p>An atmospherically stable opal. Work slowly in a soft, unfocused flame to prevent surface scarring. Once melted in smooth, heat can be soaked in more rapidly.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-095 OREGON GRIS</p> <p>Une opale atmosphérique stable. Travailler lentement dans une flamme douce et floue pour éviter les cicatrices de surface. Une fois fondue en douceur, la chaleur peut être trempée plus rapidement.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p>1009993 Northstar's Borocolour-Stab Light Oregon GrayNS-96</p>	<p>NS-096 LIGHT OREGON GRAY</p> <p>An atmospherically stable opal. Work slowly in a soft, unfocused flame to prevent surface scarring. Once melted in smooth, heat can be soaked in more rapidly.</p> <p>Available in Rod</p>	<p>NS-096 LUMIÈRE OREGON GRIS</p> <p>Une opale atmosphérique stable. Travailler lentement dans une flamme douce et floue pour éviter les cicatrices de surface. Une fois fondue en douceur, la chaleur peut être trempée plus rapidement.</p> <p>Disponible en Rod</p>
 <p>1009992 Northstar's Borocolour-Stab Evergreen NS-97</p>	<p>NS-097 EVERGREEN</p> <p>A bright fully opaque green. Work in an oxidizing flame and heat slowly. Color can boil if heated aggressively. See the Heat Sensitive color section.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-097 EVERGREEN</p> <p>Un vert lumineux entièrement opaque. Travailler dans une flamme oxydante et chauffer lentement. La couleur peut bouillir si elle est chauffée agressivement. Voir la section couleur sensible à la chaleur.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p>1009994 Northstar's Borocolour-Stab Loch Ness NS-98</p>	<p>NS-098 LOCH NESS</p> <p>A dark opaque sparkly green. Best if worked in a neutral to oxidizing flame. Extended annealing tends to bring out a golden hue in this color.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-098 LOCH NESS</p> <p>Un vert brillant opaque foncé. Le meilleur si travaillé dans une flamme neutre à oxydante. Un recuit prolongé tend à faire ressortir une teinte dorée dans cette couleur.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p>1009995 Northstar's Borocolour-Stab Black Lightning NS-100</p>	<p>NS-100 BLACK LIGHTNING</p> <p>A very dense black with silver. NS-100 Black Lightning can yield a mirror like blue metallic finish or if over-reduced an organic earthy tone.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-100 BLACK LIGHTNING</p> <p>Un noir très dense avec de l'argent. NS-100 Black Lightning peut produire un miroir comme finition métallique bleue ou si sur-réduit un ton organique terreux.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p>1009996 Northstar's Borocolour-Stab Purple Urple NS-101</p>	<p>NS-101 PURPLE URPLE</p> <p>NS-101 Purple Urple is a dark purple that looks like NS-80 Hyacinth but works differently in the flame. This opaque purple uses chrome based technology but does not have cracking problems.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-101 PURPLE URPLE</p> <p>NS-101 Purple Urple est un violet foncé qui ressemble à la Hyacinthe NS-80 mais qui fonctionne différemment dans la flamme. Ce violet opaque utilise la technologie à base de chrome, mais n'a pas de problèmes de fissuration.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p>1009997 Northstar's Borocolour-Stab Silver Bullet NS-102</p>	<p>NS-102 SILVER BULLET</p> <p>NS-102 Silver Bullet is a look alike of NS-44 Caramel. It is a rich silvery tan color that can be stretched out thin.</p> <p>Available in Rod</p>	<p>NS-102 SILVER BULLET</p> <p>NS-102 Silver Bullet se ressemble au NS-44 Caramel. C'est une riche couleur argentée qui peut être allongée.</p> <p>Disponible en Rod</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="100 703 437 792">1009998 Northstar's Borocolour-Stab Berry Gumbolt NS-103</p>	<p data-bbox="469 255 802 277">NS-103 BERRY GUMBOLT</p> <p data-bbox="469 315 946 483">NS-103 Berry Gumbolt is a fully opaque saturated dark blue. It is well suited for stringer application and blown work. It is not susceptible to reduction and is not flame sensitive.</p> <p data-bbox="469 577 938 600">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1007 255 1340 277">NS-103 BERRY GUMBOLT</p> <p data-bbox="1007 315 1493 517">NS-103 Berry Gumbolt est un bleu foncé saturé entièrement opaque. Il est bien adapté pour l'application de limon et le travail soufflé. Il n'est pas sensible à la réduction et n'est pas sensible aux flammes.</p> <p data-bbox="1007 611 1497 633">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="100 1294 437 1384">1009999 Northstar's Borocolour-Stab Unobtainium NS-104</p>	<p data-bbox="469 831 756 853">NS-104 UNOBTAINIUM</p> <p data-bbox="469 891 975 1059">NS-104 Unobtainium is a very dense gun metal blue with lots of sparkle. It is well suited for stringer application and blown work. It is easily worked and can take a lot of heat.</p> <p data-bbox="469 1153 938 1176">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1007 831 1294 853">NS-104 UNOBTAINIUM</p> <p data-bbox="1007 891 1497 1059">NS-104 Unobtainium est un pistolet bleu très dense avec beaucoup d'éclat. Il est bien adapté pour l'application de limon et le travail soufflé. Il est facile à travailler et peut prendre beaucoup de chaleur.</p> <p data-bbox="1007 1153 1497 1176">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="100 1906 437 1995">1011000 Northstar's Borocolour-Stab Silver Creek NS-105</p>	<p data-bbox="469 1420 767 1442">NS-105 SILVER CREEK</p> <p data-bbox="469 1480 975 1648">NS-105 Silver Creek is a silver based color which produces the most exciting metallic purples and vermilions as well as silvery greens and blues. It is a very stable color.</p> <p data-bbox="469 1742 938 1765">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1007 1420 1305 1442">NS-105 SILVER CREEK</p> <p data-bbox="1007 1480 1497 1648">NS-105 Silver Creek est une couleur à base d'argent qui produit les violets et les vermilions métalliques les plus excitants ainsi que les verts et les bleus argentés. C'est une couleur très stable.</p> <p data-bbox="1007 1742 1497 1765">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="100 667 437 757">1012000 Northstar's Borocolour-Stab Dark Amethyst NS-106</p>	<p data-bbox="467 255 799 282">NS-106 DARK AMETHYST</p> <p data-bbox="467 315 932 416">NS-106 Dark Amethyst is a light transparent violet color. This is a "what you see is what you get" color.</p> <p data-bbox="467 510 882 537">Available in Rod, Hand pulled tube</p>	<p data-bbox="1005 255 1362 282">NS-106 AMÉTHYSTE NOIRE</p> <p data-bbox="1005 315 1495 450">NS-106 Dark Amethyst est une couleur violet clair transparent. C'est une couleur "ce que vous voyez est ce que vous obtenez".</p> <p data-bbox="1005 544 1449 571">Disponible en tige, tube tiré à la main</p>
 <p data-bbox="100 1240 437 1330">1016000 Northstar's Borocolour-Stab Plum Kush NS-109</p>	<p data-bbox="467 792 724 819">NS-109 PLUM KUSH</p> <p data-bbox="467 853 970 954">NS-109 Plum Kush is a black sparkle. It is well suited for sculptural applications and blown work. It is creamy and works easily.</p> <p data-bbox="467 1048 938 1075">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1005 792 1262 819">NS-109 PLUM KUSH</p> <p data-bbox="1005 853 1463 987">NS-109 Plum Kush est un éclat noir. Il est bien adapté pour les applications sculpturales et le travail soufflé. C'est crémeux et fonctionne facilement.</p> <p data-bbox="1005 1081 1497 1108">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="100 1848 437 1937">1018000 Northstar's Borocolour-Stab Alaskan Thunder NS-111</p>	<p data-bbox="467 1368 831 1395">NS-111 ALASKAN THUNDER</p> <p data-bbox="467 1429 967 1563">NS-111 Alaskan Thunder is a black blue silver color. When worked in an oxidizing flame, NS-111 Alaskan Thunder yields bright metallic blues, greens, and purples.</p> <p data-bbox="467 1657 938 1684">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1005 1368 1369 1395">NS-111 ALASKAN THUNDER</p> <p data-bbox="1005 1429 1484 1630">NS-111 Alaskan Thunder est une couleur argentée bleu noir. Lorsqu'il est utilisé dans une flamme oxydante, NS-111 Alaskan Thunder produit des bleus, des verts et des pourpres métalliques brillants.</p> <p data-bbox="1005 1724 1497 1751">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p style="text-align: center;">1021100 Northstar's Borocolour-Stab Turbo Amethyst NS-113</p>	<p>NS-113 TURBO AMETHYST</p> <p>NS-113 Turbo Amethyst is a smooth dark violet. This color is an intensified version of NS-106 Dark Amethyst. This is a "what you see is what you get" color that works like butter.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-113 TURBO AMÉTHYSTE</p> <p>NS-113 Turbo Amethyst est un violet foncé lisse. Cette couleur est une version intensifiée de NS-106 Dark Amethyst. C'est une couleur «ce que vous voyez est ce que vous obtenez» qui fonctionne comme du beurre.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p style="text-align: center;">1021200 Northstar's Borocolour-Stab Tan Silver Creek NS-114</p>	<p>NS-114 TAN SILVER CREEK</p> <p>NS-114 Tan Silver Creek is a yellowish cream color. It can yield rich purplish blue and creamy tan tones.</p> <p>Available in Rod</p>	<p>NS-114 TAN SILVER CREEK</p> <p>NS-114 Tan Silver Creek est une couleur crème jaunâtre. Il peut donner de riches tons violacés bleu violacé et crème.</p> <p>Disponible en Rod</p>
 <p style="text-align: center;">1021300 Northstar's Borocolour-Stab Silver Sea Weed NS-115</p>	<p>NS-115 SILVER SEA WEED</p> <p>NS-115 Silver Sea Weed is a funky green color. It is a wild silver striker that can take a lot of heat and be used in many different applications.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-115 SILVER SEA WEED</p> <p>NS-115 Silver Sea Weed est une couleur verte funky. C'est un attaquant d'argent sauvage qui peut prendre beaucoup de chaleur et être utilisé dans de nombreuses applications différentes.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="97 734 443 824">1021700 Northstar's Borocolour-Stab Super Unobtainium NS-119</p>	<p data-bbox="469 255 858 282">NS-119 SUPER UNOBTAINIUM</p> <p data-bbox="469 315 975 517">NS-119 Super Unobtainium is a dark blue sparkle. This color has lots of large crystals of metal on the surface. It is well suited for stringer application and blown work. It is easily worked and can take a lot of heat.</p> <p data-bbox="469 613 938 640">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1007 255 1396 282">NS-119 SUPER UNOBTAINIUM</p> <p data-bbox="1007 315 1497 555">NS-119 Super Unobtainium est un éclat bleu foncé. Cette couleur a beaucoup de gros cristaux de métal sur la surface. Il est bien adapté pour l'application de limon et le travail soufflé. Il est facile à travailler et peut prendre beaucoup de chaleur.</p> <p data-bbox="1007 651 1497 678">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="97 1296 443 1386">1021800 Northstar's Borocolour-Stab Silver Unobtainium NS-120</p>	<p data-bbox="469 864 858 891">NS-120 SILVER UNOBTAINIUM</p> <p data-bbox="469 925 975 1093">NS-120 Silver Unobtainium is also a dark blue sparkle that has silver in it. It is well suited for stringer application and blown work. It is easily worked and can take a lot of heat.</p> <p data-bbox="469 1189 938 1216">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1007 864 1396 891">NS-120 SILVER UNOBTAINIUM</p> <p data-bbox="1007 925 1458 1126">NS-120 Silver Unobtainium est également un éclat bleu foncé qui contient de l'argent. Il est bien adapté pour l'application de limon et le travail soufflé. Il est facile à travailler et peut prendre beaucoup de chaleur.</p> <p data-bbox="1007 1223 1497 1249">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="97 1863 443 1953">1031100 Northstar's Borocolour-Stab Blue Thunder NS-122</p>	<p data-bbox="469 1424 778 1451">NS-122 BLUE THUNDER</p> <p data-bbox="469 1485 975 1686">NS-122 Blue Thunder is a dark cobalt blue color with silver. When worked in an oxidizing flame NS-122 Blue Thunder yields bright metallic blues. When worked in a neutral flame it yields bright hazy greens.</p> <p data-bbox="469 1783 667 1809">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 1424 1316 1451">NS-122 BLUE THUNDER</p> <p data-bbox="1007 1485 1465 1753">NS-122 Blue Thunder est une couleur bleu cobalt foncé avec de l'argent. Lorsqu'il est travaillé dans une flamme oxydante, le NS-122 Blue Thunder produit des bleus métalliques brillants. Lorsqu'il est travaillé dans une flamme neutre, il donne des verts brillants et brumeux.</p> <p data-bbox="1007 1850 1230 1877">Disponible en Rod</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p>1031200 Northstar's Borocolour-Stab Crystal Bliss NS-123</p>	<p>NS-123 CRYSTAL BLISS</p> <p>NS-123 Crystal Bliss is a light cobalt blue with lots of sparkle. The color is not heat sensitive and works great.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p>NS-123 CRYSTAL BLISS</p> <p>NS-123 Crystal Bliss est un bleu cobalt clair avec beaucoup d'éclat. La couleur n'est pas sensible à la chaleur et fonctionne très bien.</p> <p>Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p>1031300 Northstar's Borocolour-Stab Silver Amethyst NS-124</p>	<p>NS-124 SILVER AMETHYST</p> <p>NS-124 Silver Amethyst is a dark violet color with silver. Work in a cool oxidizing flame to prevent overheating and striking the color.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder, Hand pulled tube</p>	<p>NS-124 ARGENT AMÉTHYSTE</p> <p>NS-124 Silver Amethyst est une couleur violet foncé avec de l'argent. Travailler dans une flamme oxydante froide pour éviter la surchauffe et frapper la couleur.</p> <p>Disponible dans la tige, la fritte, la fritte fine, la poudre, le tube tiré par main</p>
 <p>1031400 Northstar's Borocolour-Stab Jet Black NS-125</p>	<p>NS-125 JET BLACK</p> <p>NS-125 Jet Black is a very dense black. It is well suited for sculptural applications and blown work. It is creamy and works easily, making it a welcome addition to the palette of blacks from which to choose.</p> <p>Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder, Hand pulled tube</p>	<p>NS-125 JET BLACK</p> <p>NS-125 Jet Black est un noir très dense. Il est bien adapté pour les applications sculpturales et le travail soufflé. Il est crémeux et fonctionne facilement, ce qui en fait un ajout bienvenu à la palette de noirs parmi lesquels choisir.</p> <p>Disponible dans la tige, la fritte, la fritte fine, la poudre, le tube tiré par main</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="100 734 437 826">1031500 Northstar's Borocolour-Stab Opaque Aqua NS-126</p>	<p data-bbox="469 253 767 280">NS-126 OPAQUE AQUA</p> <p data-bbox="469 315 954 517">NS-126 Opaque Aqua is a very nice opal blue green color. It is well suited for stringer application and blown work. NS-126 Opaque Aqua will enhance your art because it has a really nice appearance and color.</p> <p data-bbox="469 613 943 678">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder, Hand pulled tube</p>	<p data-bbox="1007 253 1305 280">NS-126 OPAQUE AQUA</p> <p data-bbox="1007 315 1485 555">NS-126 Opaque Aqua est une très belle couleur vert bleu opale. Il est bien adapté pour l'application de limon et le travail soufflé. NS-126 Opaque Aqua améliorera votre art car il a une apparence et une couleur vraiment sympa.</p> <p data-bbox="1007 651 1469 714">Disponible dans la tige, la fritte, la fritte fine, la poudre, le tube tiré par main</p>
 <p data-bbox="100 1308 437 1400">1009127 Northstar's Borocolour-Stab EXP Green #5 NS-127</p>	<p data-bbox="469 862 762 889">NS-127 EXP GREEN #5</p> <p data-bbox="469 925 963 1126">NS-127 EXP Green #5 is a very nice cobalt emerald green with a very complex color and chemistry. NS-127 EXP Green #5 was created by Draconis Glass. When they stopped making color rod we acquired the formulas.</p> <p data-bbox="469 1223 935 1249">Available in Rod, Frit, Fine Frit, Powder</p>	<p data-bbox="1007 862 1283 889">NS-127 EXP VERT # 5</p> <p data-bbox="1007 925 1477 1164">NS-127 EXP Green # 5 est un très joli vert émeraude de cobalt avec une couleur et une chimie très complexes. NS-127 EXP Green # 5 a été créé par Draconis Glass. Quand ils ont arrêté de fabriquer des crayons de couleur, nous avons acquis les formules.</p> <p data-bbox="1007 1261 1497 1288">Disponible en Rod, Frit, Fine Frit, Poudre</p>
 <p data-bbox="100 1881 437 1973">1031800 Northstar's Borocolour-Stab Steel Wool NS-129</p>	<p data-bbox="469 1433 743 1460">NS-129 STEEL WOOL</p> <p data-bbox="469 1496 967 1697">NS-129 Steel Wool is a unique addition to the borosilicate color palette. It is a funky, bumpy color rod that turns smooth when melted. It has tons of sparkle and can be mixed with any color to add a sparkly shimmer to any piece.</p> <p data-bbox="469 1794 663 1821">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 1433 1299 1460">NS-129 LAINE D'ACIER</p> <p data-bbox="1007 1496 1493 1771">NS-129 Steel Wool est un ajout unique à la palette de couleurs borosilicate. C'est une tige de couleur caoutchouteuse et caoutchouteuse qui devient lisse lorsqu'elle est fondue. Il a des tonnes d'éclat et peut être mélangé avec n'importe quelle couleur pour ajouter un éclat scintillant à n'importe quelle pièce.</p> <p data-bbox="1007 1868 1225 1895">Disponible en Rod</p>








Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="102 712 437 801">1031900 Northstar's Borocolour-Stab Englisch Ivy NS-131</p>	<p data-bbox="469 255 740 282">NS-131 ENGLISH IVY</p> <p data-bbox="469 315 948 591">NS-131 English Ivy is a light transparent aquamarine color, that when used in the flame, can yield many color hues. This color is in the same family as NS-13 Amber Purple and NS-03 Multi so the color possibilities are endless. NS-131 English Ivy produces metallic blues and sea greens.</p> <p data-bbox="469 685 663 712">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 255 1278 282">NS-131 ANGLAIS IVY</p> <p data-bbox="1007 315 1501 624">NS-131 English Ivy est une couleur aquamarine transparente qui, lorsqu'elle est utilisée dans la flamme, peut donner de nombreuses nuances de couleur. Cette couleur est de la même famille que NS-13 Amber Purple et NS-03 Multi, les possibilités de couleurs sont infinies. NS-131 English Ivy produit des bleus métalliques et des greens marins.</p> <p data-bbox="1007 719 1230 745">Disponible en Rod</p>
 <p data-bbox="102 1285 437 1375">1032000 Northstar's Borocolour-Stab Lokis Lipstick NS-132</p>	<p data-bbox="469 837 772 864">NS-132 LOKIS LIPSTICK</p> <p data-bbox="469 898 963 1032">NS-132 Lokis Lipstick is a silver striking color. It is a close companion to NS-13 Amber Purple but with a little more control of the color strike.</p> <p data-bbox="469 1126 663 1153">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 837 1426 864">NS-132 LOKIS ROUGE À LÈVRES</p> <p data-bbox="1007 898 1485 1072">NS-132 Lokis Lipstick est une couleur frappante d'argent. C'est un compagnon proche de NS-13 Amber Purple mais avec un peu plus de contrôle de la couleur de frappe.</p> <p data-bbox="1007 1167 1230 1193">Disponible en Rod</p>
 <p data-bbox="102 1856 437 1946">1032100 Northstar's Borocolour-Stab Silver Aqua NS-133</p>	<p data-bbox="469 1408 740 1435">NS-133 SILVER AQUA</p> <p data-bbox="469 1469 979 1677">NS-133 Silver Aqua has been formulated at the request of many artists who love the consistency of NS-126 Opaque Aqua and wanted a silver version to enhance the color spectrum of the piece they are making.</p> <p data-bbox="469 1771 663 1798">Available in Rod</p>	<p data-bbox="1007 1408 1278 1435">NS-133 SILVER AQUA</p> <p data-bbox="1007 1469 1485 1677">NS-133 Silver Aqua a été formulé à la demande de nombreux artistes qui aiment la constance de NS-126 Opaque Aqua et voulaient une version argentée pour améliorer le spectre de couleurs de la pièce qu'ils fabriquent.</p> <p data-bbox="1007 1771 1230 1798">Disponible en Rod</p>









Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="100 734 437 824">10032200 Northstar's Borocolour-Stab Brillo NS-134</p>	<p data-bbox="469 255 983 450">NS-134 BRILLO NS-134 Brillo This color is a versatile sparkle that does NOT cause cracking. Brillo is a watered down version of NS-129 Steel Wool.</p>	<p data-bbox="1008 255 1493 450">NS-134 BRILLO NS-134 Brillo Cette couleur est un éclat polyvalent qui ne provoque pas de fissures. Brillo est une version édulcorée de la laine d'acier NS-129 .</p>
 <p data-bbox="100 1303 437 1393">10032400 Northstar's Borocolour-Stab Purple Lilac NS-136</p>	<p data-bbox="469 864 983 1167">NS-136 PURPLE LILAC NS-136 Purple lilac. Purple Lilac is a beautiful new color from Northstar Glassworks. The color is a nice purple/pink when used. The color rod before used looks opaque but after used it can yield many shades ranging from opaque to very nice transparent color.</p>	<p data-bbox="1008 864 1493 1234">NS-136 VIOLET LILAS NS-136 Mauve mauve. Purple Lilac est une belle nouvelle couleur de Northstar Glassworks. La couleur est un joli violet / rose lorsqu'il est utilisé. La tige de couleur utilisée avant semble opaque, mais après utilisation, elle peut produire de nombreuses nuances allant de la couleur opaque à la couleur transparente très agréable.</p>
 <p data-bbox="100 1877 437 1966">10032500 Northstar's Borocolour-Stab Illuminati NS-137</p>	<p data-bbox="469 1435 983 1738">NS-137 ILL-UMANATI NS-137 Ill-umanati is the newest color from Northstar Glassworks and Gaffer Glass. Over the years Northstar Glass and Gaffer Glass have been the leaders in our fields so we have partnered up to offer you the best of both fields. Ill-umanati is our first brain child of this partnership.</p>	<p data-bbox="1008 1435 1493 1805">NS-137 ILL-UMANATI NS-137 Ill-umanati est la nouvelle couleur de Northstar Glassworks et Gaffer Glass. Au fil des années, Northstar Glass et Gaffer Glass ont été les leaders dans nos domaines et nous nous sommes associés pour vous offrir le meilleur des deux domaines. Ill-umanati est notre premier enfant de ce partenariat.</p>






Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="102 584 437 674">1032200 Northstar's Borocolour-Stab Lucy NS-139</p>	<p data-bbox="469 253 639 280">NS-139 LUCY</p> <p data-bbox="469 315 967 450">Lucy, the newest color to make it into production at Northstar glass is ready to roll! This color works best in oxidizing and neutral flames.</p>	<p data-bbox="1007 253 1177 280">NS-139 LUCY</p> <p data-bbox="1007 315 1493 450">Lucy, la nouvelle couleur pour la production au verre Northstar est prête à rouler! Cette couleur fonctionne le mieux dans les flammes oxydantes et neutres.</p>
 <p data-bbox="102 1077 437 1167">1030140 Northstar's Borocolour-Stab Ursa NS-140</p>	<p data-bbox="469 710 644 736">NS-140 URSA</p> <p data-bbox="469 772 979 1153">NS-140 Ursa is a response to our artists who have been asking for an opaque brown. We have experimented with the alternatives to the industry standard cadmium based brown. We have formulated Ursa with a good working viscosity, as well as dense color saturation to help the artists explore this earth tone. As with many opaque colors this glass can suffer from boiling issues if pushed too fast or hot.</p>	<p data-bbox="1007 710 1182 736">NS-140 URSA</p> <p data-bbox="1007 772 1493 1189">NS-140 Ursa est une réponse à nos artistes qui ont demandé un brun opaque. Nous avons expérimenté les alternatives au brun standard à base de cadmium. Nous avons formulé Ursa avec une bonne viscosité de travail, ainsi qu'une saturation de couleur dense pour aider les artistes à explorer ce ton de la terre. Comme avec de nombreuses couleurs opaques, ce verre peut souffrir de problèmes d'ébullition s'il est poussé trop vite ou trop chaud.</p>
 <p data-bbox="102 1592 437 1682">1030141 Northstar's Borocolour-Stab Maple Syrup NS-141</p>	<p data-bbox="469 1220 759 1247">NS-141 MAPLE SYRUP</p> <p data-bbox="469 1283 975 1525">NS-141 Maple Syrup is a color Northstar has reached back into the history books for. Originally discontinued from our palette as NS-42 Cinnamon, we have brought back this transparent brown with a reformulation to decrease air content and homogenize the color.</p>	<p data-bbox="1007 1220 1326 1247">SIROP D'ÉRABLE NS-141</p> <p data-bbox="1007 1283 1493 1525">Le sirop d'érable NS-141 est une couleur que Northstar a reprise dans les livres d'histoire. À l'origine abandonné de notre palette comme NS-42 Cinnamon, nous avons ramené ce brun transparent avec une reformulation pour diminuer la teneur en air et homogénéiser la couleur.</p>



Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
 <p data-bbox="100 577 437 667">1030142 Northstar's Borocolour-Stab Mauvelous NS-142</p>	<p data-bbox="467 253 738 280">NS-142 MAUVELOUS</p> <p data-bbox="467 315 978 622">NS-142 Mauvelous also derived from our attempts at earth tones formulated without using cadmium metals as colorant. We are happy to present this beautiful mauve color to our artists as a tool to explore creativity. As with many opaque colors this glass can suffer from boiling issues if pushed too fast or hot, so let the heat sink in for best working results.</p>	<p data-bbox="1005 253 1276 280">NS-142 MAUVELOUS</p> <p data-bbox="1005 315 1484 763">NS-142 Mauvelous a également dérivé de nos tentatives de tons de terre formulés sans utiliser de métaux de cadmium comme colorant. Nous sommes heureux de présenter cette belle couleur mauve à nos artistes comme un outil pour explorer la créativité. Comme avec de nombreuses couleurs opaques, ce verre peut souffrir de problèmes d'ébullition s'il est poussé trop vite ou trop chaud, alors laissez la chaleur couler pour de meilleurs résultats.</p>
 <p data-bbox="100 1149 437 1238">1018143 Northstar's Borocolour-Stab Absinthe NS-143</p>	<p data-bbox="467 799 703 826">NS-143 ABSINTHE</p> <p data-bbox="467 862 978 1064">NS-143 Absinthe was developed to meet the demand by artists for new and exciting transparent colors. This glass will present similar working characteristics as NS-66 Sublime with a stronger emerald green color.</p>	<p data-bbox="1005 799 1241 826">NS-143 ABSINTHE</p> <p data-bbox="1005 862 1493 1104">NS-143 Absinthe a été développé pour répondre à la demande des artistes pour des couleurs transparentes nouvelles et passionnantes. Ce verre présentera des caractéristiques de travail similaires à celles du NS-66 Sublime avec une couleur vert émeraude plus forte.</p>
	<p data-bbox="467 1272 683 1299">NS-144 GRIZZLY</p> <p data-bbox="467 1335 962 1536">NS-144 Grizzly is an opaque brown. This glass holds a dense earthen brown which works well in sculptural and blown applications. As a cadmium based color, the working characteristics will be similar to NS-65 Cherry or NS-64 Lava</p>	<p data-bbox="1005 1272 1220 1299">NS-144 GRIZZLY</p> <p data-bbox="1005 1335 1493 1608">NS-144 Grizzly est un brun opaque. Ce verre contient un brun de terre dense qui fonctionne bien dans des applications sculpturales et soufflées. En tant que couleur à base de cadmium, les caractéristiques de travail seront similaires à NS-65 Cherry ou NS-64 Lava.</p>
	<p data-bbox="467 1668 663 1695">NS-147 HYDRA</p> <p data-bbox="467 1731 943 1966">NS-147 Hydra is simply a beautiful light transparent icy green. As a multi-chromatic color, this glass will shift depending on light source and kelvin temperature of the light bulb. This color will present a beautiful green, light blue, and even a very light purple.</p>	<p data-bbox="1005 1668 1201 1695">NS-147 HYDRA</p> <p data-bbox="1005 1731 1497 2004">NS-147 Hydra est simplement une belle lumière verte transparente glacée. En tant que couleur multi-chromatique, ce verre se décale en fonction de la source lumineuse et de la température Kelvin de l'ampoule. Cette couleur présentera un beau vert, bleu clair, et même un violet très clair.</p>



Photo/Code Article	Designation 	Désignation 
	<p>NS-148 SIRIUSLY</p> <p>NS-148 Siriusly is the newest multi-chromatic color added onto the Northstar palette. As a multi-chromatic color, this glass will shift depending on light source and kelvin temperature of the light bulb. This color will present teal greens, blues, and even a bright purple!</p>	<p>NS-148 SIRIUSLY</p> <p>NS-148 Siriusly est la nouvelle couleur multi-chromatique ajoutée sur la palette Northstar. En tant que couleur multi-chromatique, ce verre se décale en fonction de la source lumineuse et de la température Kelvin de l'ampoule. Cette couleur présentera des verts sarcelles, des bleus, et même un violet vif!</p>

Le montant de la livraison sera facturé sur la base du poids (g)
 Pour commande inférieur à 100 €, frais de facturation supplémentaire de 20,00 €.
 Quantité minimum de commande: 200 g par couleur
 Longueur des tiges ± 500 mm.
 Poids de la tige approximatif. 47g (peut changer).
 Les tiges peuvent montrer des écarts de diamètre et d'ovalisation.
 Les extrémités sont brutes de coupe.